



市立 大町山岳博物館

OMACHI ALPINE MUSEUM

AR 作品のご鑑賞には
専用のアプリが必要です
ご自身のスマホ等にアプリ
をダウンロード(無料)して
ご覧ください

詳しくはこちら

**安曇野アートラインから
誰もが楽しめる
AR アートをお届けします!!**

2022.9.14日-12.27日 (休館日は、9月18日-19日20日)

AR 作品の見方

AR (Augmented Reality)とは、現実世界にデジタル情報を重ねて表示すること。スマートフォンやタブレットにカメラを向けると、現実世界にデジタル情報が表示されます。AR作品は、現実世界にデジタル情報を重ねて表示すること。スマートフォンやタブレットにカメラを向けると、現実世界にデジタル情報が表示されます。

AR 作品の見方

AR (Augmented Reality)とは、現実世界にデジタル情報を重ねて表示すること。スマートフォンやタブレットにカメラを向けると、現実世界にデジタル情報が表示されます。AR作品は、現実世界にデジタル情報を重ねて表示すること。スマートフォンやタブレットにカメラを向けると、現実世界にデジタル情報が表示されます。

安曇野アートライン AR 作品 市立大町山岳博物館
「ピッケル コレクション」 Omachi Alpine Museum Collection of Classic Ice Axes



拡張現実 AR 作品の見方

App Storeや Playストアから、無料アプリ Artiviveをダウンロードします。
スマホやタブレットの AR を開いて絵や写真にかざすと、AR 作品が
ご覧いただけます。

QRコードからダウンロード画面に行きます。

スマホにダウンロード
AR 作品がご覧いただけます

拡張現実AR作品の見方(注意点)

- 再度、AR をご覧になりたいときは、スマホのホーム画面で AR をタップしてください。
- AR を見ているときに、他の画面になってしまったら、左上の「か」左下の Scan をタップすれば、AR が見られる画面に戻ります。
- AR 観覧中に赤い丸をタップすると、動画が撮れます。スクリーンショットで写真も撮れます。(作品の直接撮影は×) 撮った動画や写真は、お客様のSNSで発信していただいても大丈夫です。その際 #安曇野アートラインAR のハッシュタグをつけていただくと、嬉しいです。