

安曇野アート
ラインを巡り

ARを体験しよう

拡張現実

2024.9.13 fri - 11.4 mon

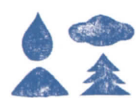


AR作品公開館

- 安曇野市豊科近代美術館
(安曇野市三郷交流学習センター)
「ゆりのき」展示ギャラリー
- 田淵行男記念館
- 安曇野高橋節郎記念美術館
- 碓山美術館
- TRIAD IIDA-KAN
- 国営アルプスあづみの公園
(堀金・穂高地区)
- 絵本美術館 森のおうち
- 安曇野ビンサンチ美術館
- 安曇野山岳美術館
- 征矢野久水彩館

- 北アルプス展望美術館
- 安曇野ちひろ美術館
- 市立大町山岳博物館
- 菊池哲男山岳

フォトアートギャラリー
※安曇野山岳美術館と市立大町山岳博物館のAR作品は、大澤ヨウヘイ(ペン)氏が制作しました。



NORTHERN
ALPS ART
FESTIVAL

北
アルプス
国際芸術祭
2024
Partnership project



AZUMINO ART LINE
安曇野アートライン

公式 HP



公式 X



【問】安曇野市豊科近代美術館 TEL.0263-73-5638

AR

=Augmented Reality

とは、現実の空間にバーチャルの視覚情報を重ねて表示することで、目の前にある世界を仮想的に拡張する技術です。

AR技術を活用し、自然やアートに映像やテキストを加えたりすることで、我々が普段目にしていない自然や展示物の魅力や価値を、いっそう高めることが可能となります。

この度、安曇野アートライン推進協議会加盟館(内AR公開館14館)では、大町市で開催される「北アルプス国際芸術祭2024」の開催期間に合わせ、令和6年度地域発元気づくり支援金事業を活用し、各館にて制作したAR作品を展示いたします。

AR作品制作にあたり、安曇野ピンサンチ美術館の北山敏館長、CG、AR作家大澤ヨウヘイ(ペン)氏の制作指導のもと、各館、初めての試みに挑みました。

清々しい秋の日、ゆっくりと安曇野アートラインを巡り、新しいかたちの芸術をお楽しみください。

#安曇野アートラインarアート で発信しよう!!

安曇野市豊科近代美術館 ■9月20日(金)～10月20日(日) ■安曇野市三郷交流学習センター「ゆりのき」展示ギャラリー ■「安曇野市豊科近代美術館 移動展II 小林邦展—純粋な線の軌跡—」 	田淵行男記念館 ■9月3日(火)～2025年1月19日(日) ■田淵行男写真展「秋色山行」 ■9月10日(火)～12月1日(日) ■澤井俊彦写真展「熊の記憶」 	安曇野高橋節郎記念美術館 ■9月14日(土)～12月1日(日) ■高橋節郎生誕110年記念特別展 RONDO～つながり～ ■能登半島地震復興支援 大橋文男「蝶獣戯人画」展 
碌山美術館 ■9月14日(土)～12月8日(日) ■『森 靖展-Gigantization Manifesto-』 	安曇野ジャンセン美術館 	TRIAD IIDA-KAN ■5月16日(木)～11月4日(月) 予定 ■『101年からの飯田善國 一原点の油彩画』展 
国営アルプスあづみの公園 [掘金・穂高地区] ■9月7日(土)～10月14日(月) ■秋・コスモスの花フェスタ ■11月2日(土)～■Winter Illumination2024 	絵本美術館 森のおうち ■7月5日(金)～9月30日(月) ■いせひでこ絵本原画展～プレリュード ■10月4日(金)～2025年1月20日(月) ■西洋の薫り 宮沢賢治 絵本原画展 	安曇野ピンサンチ美術館 ■9月14日(土)～11月3日(日) ※土日のみ開館 ■ARの世界に入り込んで写真撮影をしよう 
安曇野山岳美術館 ■7月27日(土)～9月18日(水) ■岡部一彦展 山への想い ■9月21日(土)～11月27日(水) ■水彩画 中村好至恵 山の絵展 	征矢野久水彩館 ■開催中～令和6年12月28日(土) ■郵政絵はがきの原画展 ■開催中～令和7年8月31日(日) ■季刊誌「安曇野文芸」表紙原画展 	北アルプス展望美術館 ■9月7日(土)～10月20日(日) ■安曇野キルト公募展2024 ■11月2日(土)～12月10日(火) ■第2回北アルプスの里コネクト展 
安曇野ちひろ美術館 ■9月7日(土)～12月1日(日) ■いわさきちひろ ほつご 50 ねん こどものみなさまへ あれこれいのち 	国営アルプスあづみの公園 [大町・松川地区] ■9月7日(土)～11月10日(日) ■秋の森チャレンジ & 紅葉フェスタ 	市立大町山岳博物館 ■8月10日(土)～10月14日(月・祝) ■大町の少年が世界を駆ける～山岳ランナー上田瑠偉10年の軌跡～ ■10月19日(土)～12月1日(日) ■エベレストと日本人～その聖性から大衆化まで～ 
白馬三枝美術館 	菊池哲男山岳フォトアートギャラリー ■開催中～11月30日まで ■休館日/9月水曜日、10月火・水曜日 ■新・四季白馬最新作を大型パネルにて展示 	大澤ヨウヘイ(ペン)氏プロフィール 画家/AR(拡張現実)アート作家/CGアート作家 国際芸術協会(IAC)認定アーティスト EMPJapan契約アーティスト 30の国・都市に作品出展 長野県松本市波田出身 

AR作品の見方



AppStoreかPlayストアから、

無料アプリ Artiviveを



ダウンロードします。



◀無料アプリArtivive QR
こちらからもダウンロード画面にいけます。

スマホやタブレットの



を開いて

絵にかざすと、



AR作品をご覧いただけます。



スタンプラリー開催 9.13- 11.4

AR作品公開期間中(9月13日～11月4日)に、安曇野アートライン加盟館(全17館)に2館以上有料入館されたお客様には、大澤ヨウヘイ(ペン)氏デザインのオリジナルグッズを進呈いたします。(数に限りがあります)

●オリジナルグッズは、有料入館2館目でお渡しします。

(注)三郷交流学習センター「ゆりのき」では来館スタンプの押印ができません。



大澤ヨウヘイ(ペン)氏プロフィール

画家/AR(拡張現実)アート作家/CGアート作家
国際芸術協会(IAC)認定アーティスト EMPJapan契約アーティスト 30の国・都市に作品出展 長野県松本市波田出身

