

# 山と博物館

第27巻 第1号

1982年1月25日

大町山岳博物館



雪の中の民宿(白馬村藤平)

撮影 太田寛昭

## 民宿と正月

今年もあつという間に正月が終った。編集者から、「民宿と正月」というテーマを与えられて考えてみると、地域の経済活動とその土地の風俗習慣とは密接な関係にあり、経済活動の変化につれて風俗や習慣がいつの間にか変わって行くものだなと思う。

大北地方も太平洋戦争の頃までは、大町や池田の市街地を除いては、皆一様に農村集落で、一部に商店や勤め人の家などあつても、おしなべて古くからそこに伝わるしきたりによつて、年末年始の行事は一年の中でもっとも格式と伝統を持つ年中行事が行なわれた。

暮れが近づくとは何処の家も松迎え、餅搗き大掃除を行い、大晦日には松の腰を伸ばし、八丈紙を切り添えて各所へ松飾りと、お飾り(鏡餅)を供えて年取りの準備をし、借金払いや年貢納めにかけ廻り、それが済むまで遅くなくても家族揃つて年取りの膳に付かなかつたものである。

そして明ければ元旦、早々にお宮参りをしてき、「おめでとうございます」と新年のあいさつ廻りをし、少なくとも三ヶ日は仕事などしなかつたものである。

ところが今はどうだろう。スキーが盛んになるにつれ、民宿地帯と呼ばれる白馬、小谷や美麻の新行部落では、忙しさのあまりずつと以前からこのような古いききたりは見られなくなつてしまひ、新年だというのに「おめでとう」のあいさつもほとんど交されない社会となつてしまつた。

五十人も百人も泊める民宿では、正月はまさに戦場のようなものである。家の人もスキー客も新しい型の正月を反省するどころか、このような姿にますく(エスカレート)しているのが現状である。

「古き良き時代」という言葉があるが、この言葉や昔の正月を懐しく思うこと事態が時代遅れなのだろうか。伝統的風俗習慣はやはりゆとりと充実の中から育つように思われる。

# 唐沢岳幕岩冬期初登攀

## 大町山の会

### 幕岩西壁・正面ルート登攀

冬期初登攀 / 餓鬼岳 / 燕岳縦走

一九七九年十二月三十一日 / 八〇年一月四日

大町山の会 柳沢昭夫・柴田享彦 降旗厚

十二月三十一日、数年前なら考えられない数パーティーの登攀者達を見ながら我々も西壁に向かう。西壁下に十一時半。準備をし十二時半登攀開始。取付の凹角を登る。夏なら快適に登るピッチだが凍りついているためやつのことで登り、草付テラス。二P目、凍りついた草付を左にトラバース四十メートル、ブッシュテラスへ。三P目、人工でハングを乗り越し直上する。フリククションで右にトラ



西壁正面左ルート 7P目登攀

バースして外傾テラスにつく。夏でもギリギリのバランスだったところはさすがに冬は不可能となる。ホルト二本を打ちこんでトラバース。四P目、枯木のテラスにて確保。十七時半となり後続はヘッドランプをつけて登って来る。全員集結十九時。枯木のテラスで雪をはらいのけピバーク。  
一月一日、五P目、八時登攀開始。ブッシュまじりの垂壁を登る三十メートル。六P目、人工でハングを越しフレイクのチムニーを目ざして登る。草付をやつとのことで登りブッシュの確保点に着く。七P目垂壁からブッシュへ。八P目コンティニューアスで右

稜頭上に出て登攀終了。  
十六時幕岩尾根にてピバーク。  
一月二日、幕岩尾根 / 唐沢岳 / 餓鬼岳 / 剣ズリ鞍部。

一月三日、東沢岳 / 北燕岳 / 燕岳を經由、燕山荘着十六時。  
一月四日、吹雪の中、合戦尾根を下山する。  
(記・降旗厚)

### 幕岩西壁・中央ルンゼ登攀

冬期初登攀

一九八一年三月二十一日

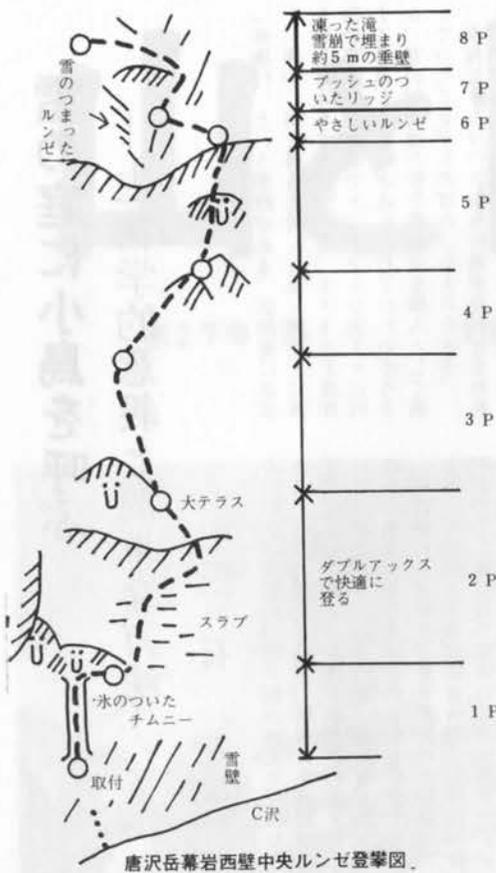
大町山の会 柳沢昭夫・柴田享彦 降旗厚

八〇年三月、降旗、柳沢がこのルートを試みるが、一日かかっても下部の大氷壁が登れず敗退した。氷の下に水が流れ、十センチほどの厚さの不安定な氷で、どうしてもダブルアックスで登れない。氷を全部たたき落とし、フェイスの埋め込みホルトやハーケンを掘り出しながらの登攀であった。  
その上、上部ルンゼの落ち口にぶら下がった巨大なつららが落下し、危険なこと、この上なかった。今回は再度の挑戦である。今年はずも多量に氷が積もったためか、ルートにはびっしり氷がついている。

特に下部の氷は厚い。ありがたいことに昨年われわれを直撃した上部ルンゼ落ち口のつららも、数日前の気温のゆるみで落下したのか大きいのがついていない。  
ドロワット北壁を単独登攀した鈴木恵滋さんからアドバイスをいただき、チューブとイボイボのアイスハーケンを充分に用意する。地元のリで大町を四時に出発し、唐沢出合まで車で送ってもらう。デブリで歩きにくい唐沢をつめる。大町の宿にはJCC大阪の二パーティーが入っていた。  
九時、壁に取りつく。沢は多量のデブリで埋まり、夏にくらべると一ピッチ半ほど省略できる。最初のチムニーはびっしりと氷がついて、昨年より登りやすい。つららが下がっ



唐沢岳幕岩西壁正面ルート図



たハングの下で氷を削り、テラスを作つてピッチをくぎる。

二P目は二十〜三十センチの厚い氷の張りついた垂壁である。出だしは被り気味で、チムニーハーケンを埋め込み、アプミをかけて乗越す。プロテクション用にアイスハーケンを打ち込むが、どのくらいいきているかわからない。

使用経験が少ないからだろう。トップがじりじりと氷の壁を登る。

緊張した時が一〜二時間続く。少し出っぱった所を越えたら夏の大テラスに出る。氷を削って広げ、後続を迎える。

三P目は、ブッシュをつかんで被り気味の氷壁を越えたら、後は雪のついたフェイスで、雪が安定していて簡単である。

四P目、細いクラックにそつて登る。薄い氷をはがすと水が流れている。夏は快適にフリクションをきかせて登るが、今はそれでもできない。ハーケンを連打し人工で登る。ルートを開いた時のハーケンはほとんどがゆるんでいた。二P目と四P目がこのルートの核心部である。

五P目、人工で小ハングを乗越し、続いて垂壁をブッシュをつかんで強引に登る。リッジに出るとやさしくなるが、トップのザツクの荷上げに苦勞する。

六P目、七P目は左のルンゼに入り込んで登る。デブリで埋まっていたやさしい。

八P目、夏はルンゼ左のフランケを登つたが、今はデブリで埋まり、夏の苦勞が嘘のようである。約五メートルの氷の垂壁を登つて後はやさしいルンゼを登り、トラバースして終了する。

十八時十五分、ピバーク。

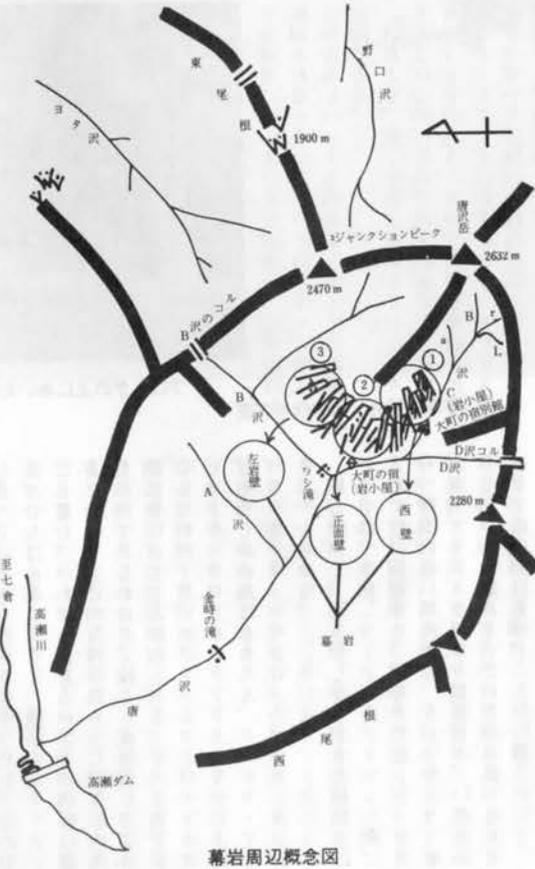
翌二十二日、雪になり雪崩を心配するが、幸い二十センチの降雪だ。新雪雪崩の落ち着くのを待ち、ゆっくりと右稜を下降する。

B沢、C沢、D沢はひんぱんに雪崩れている。幕岩正面もS字ルートあたりに大きなものが落ち出した。やはり新雪があるとS字、明峰、畠山ルートは勿論、広島、大町、京都などの各ルートも、中間スラブ帯を通過中に上部大ハングを越えて落下してくる新雪雪崩にやられたら、ひとたまりもないだろう。

(記・柳沢昭夫)

幕岩の冬期登攀は力量あるパーティーによつてほとんどのルートが完登された今日のごろ、これからの大きな登攀を旨すには、充分なトレーニングを積んで岩壁から縦走へとつなげてもらいたい。

我々も幕岩から餓鬼岳、燕岳への縦走を三回行っている。登攀してからの縦走は厳しい。



- 唐沢岳幕岩冬期初登攀の記録 (大町山の会の記録)
- ① 唐沢岳幕岩左稜大町ルート登攀・餓鬼岳縦走  
一九七三年一月一日〜一月七日  
大町山の会 パーティー 柳沢豪・清沢 浄・降旗厚
  - ② 唐沢岳幕岩正面壁・大町山の会ルート登攀  
一九七九年三月十八日〜二十一日  
大町山の会 柳沢昭夫・降旗厚  
登攀クラブ京都 山本一夫
  - ③ 唐沢岳幕岩西壁・正面ルート登攀
  - ④ 唐沢岳幕岩西壁・中央ルンゼ登攀  
一九八一年三月二十一日  
大町山の会 柳沢昭夫・柴田享彦・降旗厚
  - ⑤ 唐沢岳幕岩西壁・正面左ルート登攀  
一九八二年一月一日〜一月二日  
大町山の会 柳沢昭夫・降旗厚
- 餓鬼岳・東沢岳・燕岳縦走  
一九七九年十二月三十一日〜八〇年一月四日  
大町山の会 柳沢昭夫・柴田享彦・降旗厚

又唐沢岳からの縦走路は、比較的人が入らなため降雪の多い時はかなり苦しい山行になると思う。

これを超えヒマラヤの登攀や縦走、アルパインスタイルの登山を实践していきたいものだ。それを行うには苦しいトレーニングを積むことが必要ではないだろうか。

(記・降旗厚)

# 雪の庭に小鳥を呼ぶ

## — 生物学的意義と簡単な方法 —

三石 紘

「寒施行」という季語がある。広辞苑によると「寒中に餌を得るに苦しむ狐・狸などに餌を施し与えること。」の意。ネズミなど農作物の害獣の捕食者であるキツネやタヌキに対する恩返しの意味が込められていたのだろう。昔の村人達が野生動物達を隣人として遇していたことがしのげられ、心あたまる。

寒施行とちよつと似た行為が今日行なわれ、徐々にはあるが普及しつつある。庭に餌をおき野鳥を呼ぶ行為だ。



残飯を入れた餌台に来たカケス—志賀高原にて—

「雪で餌が無くて可哀相だから」という心情的な発想、反対に生態観察の手段、近い距離から写真撮るため等々いろいろの思惑がからんでいる。鳥の身を思うものから鳥をダシに人がたのしむものまで。庭の餌台を含めて、野生動物への給餌は、生態学を中心とする関係者の間でも賛否両論があつて、真に該当生物の保護に役立っているかどうかの評価が分かれていっているのが現状のようだ。

給餌を否定する側の論拠となつていのは、サルの餌付けによる野生の喪失、ハクチョウが給餌に依存しすぎて、給餌をストップされると餓死する例などである。いずれも、本来だったら餌不足によって劣性個体は淘汰され、そのことよつてかえつて種族自体の生命力(自然への適応力)は維持されるもの、給餌行為は近視眼的自然愛護行為であつて、真の自然保護ではない、したがつて人間はみだりに給餌などを行なわぬ方がよい、ひとりよがりのおせっかいが、かえつて自然(野生動物)をだめにする、以上が否定論の骨子である。

肯定論者はこう反論する。適者生存の原則が種族の生命力の源であることは認める。しかし、今日の野生動物をとりまく環境は、劣性個体ばかりか、種の繁栄にとつて最適と思われる遺伝子を有する「強者」にとつても、その個体生命維持自体が困難な状況となつていっているのが現状だ。したがつて、本来の環境(人間が改変する以前の生息環境)に二歩近づけるための方策の一つとしての給餌であつて種族維持にもおおいに貢献しているはずだ。



ブロックの上においた米粒に飛来したスズメ—善光寺平にて—

生息環境についての現状認識と、近視眼的と批判されながらも、この行為が徐々にはあるが普及しつつある背景をふまえての給餌肯定論である。

けれども、庭で小鳥に給餌している人々は、そんなにこの行為の意義を詮索などしない。ちよつと昔の村人たちが、高尚な理論など持たなかつたけれど、結果的にキツネやタヌキを守つていた寒施行の行為に似ている。

たとえば林の鳥のシジュウカラでも、原っぱの鳥ホオジロでもよい。昨冬は林や原っぱでなんとか虫を捜してすごしたとしよう。突然今冬は緑の全くない住宅地に変貌したとす。こんな光景は全国どこでも普通に起つていっている。さて、シジュウカラもホオジロもどうしてこの冬を乗り切つたらよいのか。こんな時、その住宅地の庭に餌台があつたら、そして継続して給餌が行なわれていたならば、鳥たちはたすかる。また人間の側にとつても、身近かにやつて来た小鳥たちに接して、生き生きとした自然に対する慢性的な渴望を一時(いつとき)満たすことができるわけだ。鳥も人も恩恵をこうむる行為として、ささやかな給餌は位置づくのではないかと思う。

さて、庭に小鳥を呼ぶの方法論については、いくつかの類書があるので、ここでは簡単に永続きしような方法を数例紹介しよう。

大町地方のように雪深い土地で、庭がある程度広がつたら、台所の残りくずを、そのまま地面におく。農家で庭つづきに畑などがある家では、なんだそんなこと、言われなくてもやつているよ、と云われそうだが、この方法がいちばん鳥は来るし、種類のバラエティにも豊む。いわゆる燃えないゴミの内容は雑多だから、主に肉食性の鳥も主に植食性の鳥もやつて来るわけだ。地上に直接置く方法は、細工をほどこした餌台よりも、ずつと鳥が安心して利用する。スズメ・ムクドリ・オナガ・ヒヨドリ・カワラビワ・ツグミ・キジバトなどおなじみの鳥はもちろん、アカゲラ・アオゲラ・カケス・ホウジロ・ウグイス・メジロまでやつて来る。

庭が狭いし、もう少し手を加えた給餌方法としては、牛脂(ラード)をナイロンの網に入れて枝に固定する。町なかだとシジュウカラ、野山に近い場所なら、シジュウカラ・ヒガラ・カケス・キツネ類などが、いれかわり立ちかわり訪れる。この方法は餌がなくなるまで数週間ほつ。

庭石の上などにヒマワリの実をおくのも有効だ。カワラビワやシメなどがコタツの中から楽しめる。いずれも継続して、冬の間中餌を欠かさないこと。他にもいろいろの方法を工夫して、野生の訪問客を暖かく歓迎したい。

(長野県山岳総合センター専門主事)

山と博物館 第27巻 第1号  
 発行所 長野県大町市 T.E.L.の211  
 印刷所 長野県大町市 大町山岳博物館  
 印刷所 長野県大町市 大町山岳博物館  
 定価 年額一、二〇〇円(送料共二切手不可)  
 郵便振替口座番号 長野四一三三九九三